

Проректору по научной работе ФГБОУ ВО
«ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского»
доктору социологических наук, профессору
И. В. Бурмыкиной

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

О НАУЧНОЙ ШКОЛЕ САРЫЧЕВА ВЛАДИМИРА АЛЕКСАНДРОВИЧА

и отчет за 2017 год

Единое направление научных исследований:

Художественная метафизика русской литературы, религиозные и эстетические искания, проблемы «творчества жизни» в национальном литературно-философском сознании XIX—XX веков и культуре русского модернизма.

В рамках данного направления выделяются такие **приоритетные аспекты** исследований, как

— формы и способы проявления православного и консервативно-славянофильского типа сознания в литературном процессе, в творчестве центральных писателей и мыслителей XIX века;

— формы и способы проявления религиозно-модернистского сознания в литературном процессе, в творчестве центральных писателей и мыслителей рубежа XIX—XX веков;

— типология и историческая динамика национально-общественного самосознания в России; проблемы философской и художественной антропологии, диалектика духовно-религиозных и художественных исканий в русской литературе;

— проблема «творчества жизни» в русской литературе;

— проблемы генезиса, теории и методологии русского модернизма;

— эстетика русского модернизма;

— феномен русского религиозно-художественного модернизма; «новое религиозное сознание» и иные явления «культурного ренессанса» в России;

— младосимволизм, кубофутуризм, литературный авангард как ментально-культурные феномены;

— фундаментальный анализ творческого наследия А. А. Блока, Д. С. Мережковского, В. В. Розанова, Андрея Белого, Вяч. И. Иванова в контексте литературной и идейной борьбы эпохи;

— фундаментальный анализ творческого наследия В. В. Маяковского в контексте литературы и эстетики кубофутуризма и авангардистских течений 1920-х годов;

— эволюция и деволюция модернистского сознания; постмодернистские тенденции в современной российской словесности.

Основатель и руководитель научной школы — Сарычев Владимир Александрович, 1946 г.р., доктор филологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (1999), почетный работник науки и техники Российской Федерации (2011), действительный член Петровской академии наук и искусств, член Союза писателей России.

С августа 1971 г. работает в Липецком государственном педагогическом институте (ныне — ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского»); доктор филологических наук с 1992 г., профессор с 1994 г.; с октября 1992 г. по январь 2016 г. заведовал кафедрой литературы ЛГПУ. Научно-педагогический стаж — 49 лет, в том числе в сфере высшего образования и в Липецком государственном педагогическом институте / университете — 46 лет. За добросовестный труд, научную деятельность, многолетнюю работу по подготовке и воспитанию профессиональных кадров удостоен государственной награды — юбилейной медали «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970), многочисленных ведомственных и региональных наград. В их числе: Почетная грамота Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР и Республиканского комитета профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений РСФСР (1986) — за монографию «Маяковский: нравственные искания» (1984), почетные грамоты Липецкого областного Совета депутатов и администрации Липецкой области (2001, 2006), Союза писателей России (2008), знак «За заслуги перед Липецким государственным педагогическим университетом» (2004). В 2014 г. награжден юбилейной медалью «Во славу Липецкой области». Лауреат премии имени И. А. Бунина Липецкой областной администрации (1997) за книгу «Эстетика русского модернизма: Проблема “жизнетворчества”», премии имени К. А. Москаленко (2005).

За годы работы в сфере высшего образования им выпущено не менее двух с половиной тысяч специалистов — учителей литературы практически всех школ г. Липецка и Липецкой области, преподавателей ЛГПУ и ряда вузов центральной России, Усманского и Лебедянского педагогических колледжей, журналистов центральных и региональных СМИ, работников административных структур Липецкой области, социальной и творческой сфер. Заслуги В. А. Сарычева и его профессиональный уровень, помимо перечисленных наград, маркированы активным участием в течение многих лет в работе значимых для сфер образования и культуры Липецкой области комиссий, оргкомитетов и жюри. С 1994 года В. А. Сарычев руководит аспирантурой по специальности 10.01.01 — русская литература; подготовил 9 кандидатов филологических наук. Регулярно выступает в качестве официального оппонента докторских и кандидатских диссертаций, рецензента научных и учебных изданий. Подготовил и провел четыре представительные международные и всероссийские (с международным участием) конференции; выступил ответственным редактором серии научных и учебно-методических сборников. Являлся членом докторского диссертационного совета в Воронежском

государственном университете (1994 — 2002); с 1994 года по настоящее время является членом кандидатского, затем докторского диссертационного совета в Елецком государственном университете имени И. А. Бунина.

В. А. Сарычев — крупный ученый, имя которого известно в России, ближнем и дальнем зарубежье; автор свыше 80 научных трудов, в числе которых шесть монографий: «Маяковский: нравственные искания» (1984), «Эстетика русского модернизма: Проблема “жизнетворчества”» (1991), «Кубофутуризм и кубофутуристы: Эстетика. Творчество. Эволюция» (2000), «Александр Блок: Творчество жизни» (2004), «Феномен русского модернизма. Религия. Эстетика. Творчество жизни» (2017), «Метафизика русской литературы: избранные труды» (2017). При высоком индексе цитирования характеристики научных идей В. А. Сарычева, его трудов, ссылки на них, в числе прочего, принадлежат ряду ведущих отечественных ученых и западных славистов; отдельные работы рекомендованы в качестве обязательной учебно-научной литературы во многих вузах России. В. А. Сарычев с 1980-х годов печатается в авторитетных академических журналах и изданиях; в настоящее время — в журналах Перечня ВАК «Литература в школе», «Филологические науки», «Известия Рос. акад. наук», Вестниках ведущих российских университетов, в журнале «ФилоLogos» и др.; регулярно принимает участие в работе международных и всероссийских научных конференций, публикуется в сборниках по их итогам. Сфера научных интересов В. А. Сарычева простирается на многие явления русской литературы XIX—XX веков и сопутствующие им интеллектуально-эстетические тенденции, что позволяет выстраивать не только масштабную и оригинальную научную концепцию, но и востребованную, апробированную в практике многолетней педагогической деятельности концепцию образовательного процесса.

Под руководством В. А. Сарычева сложилась серьезная научная школа, интегрирующая часть профессорско-преподавательского состава бывшей кафедры литературы и специалистов высшей квалификации, работающих за пределами ЛГПУ — в вузах г. Липецка, г. Рязани, в административных структурах и СМИ Липецкой области. Под научным руководством В. А. Сарычева защитили кандидатские диссертации

Руднева О. Н., к. филол. н., доц., зам. директора Института филологии ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского;

Зайцева Е. А., к. филол. н., доцент Рязанского государственного педагогического университета им. С. А. Есенина;

Кувшинов Ф. В., к. филол. н., доцент Липецкого филиала Белгородского университета потребительской кооперации;

Крысин Р. И., к. филол. н., доцент Липецкого филиала Белгородского университета потребительской кооперации;

Ситникова Н. Н., к. филол. н., зам. директора МОУ СОШ № 46;

Зарникова Н. Б., к. филол. н., главный специалист администрации Липецкой области;

Белянин М. Ю., к. филол. н., главный специалист администрации Липецкой области;

Алёшина С. В., к. филол. н., Лебедянский педагогический колледж.

Филоненко Н. Ю., к. филол. н., доц., проректор Липецкого эколого-гуманитарного института.

Из штатного профессорско-преподавательского состава ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского **на данный момент в научную школу В. А. Сарычева входят:**

Сарычев Ярослав Владимирович — доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Института филологии;

Расторгуева Вера Сергеевна — кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Института филологии;

Руднева Олеся Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Института филологии;

Ковырина Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Института филологии.

Также в рамках научной школы ведут активную исследовательскую деятельность специалисты, работающие за пределами нашего вуза.

Кандидаты филологических наук, доценты Липецкого филиала Белгородского университета потребительской кооперации *Кувшинов Феликс Владимирович* и *Крысин Роман Игоревич* работают над докторскими диссертациями; по результатам исследований опубликовали статьи в центральной печати, в том числе в отчетный период — Кувшинов Ф. В.

В текущем учебном году по объективным причинам доктора филологических наук В. А. Сарычев и Я. В. Сарычев не осуществляли руководство аспирантами. Тем не менее, в 2018 / 2019 учебном году *будет возобновлен прием в аспирантуру* по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», профиль подготовки «Русская литература» (ЗФО; контракт); работа над необходимым пакетом документов ООП аспирантуры по указанному профилю практически завершена. Сверх того, под научным руководством В. А. Сарычева и Я. В. Сарычева продолжают работать над завершением кандидатских диссертаций ранее окончившие аспирантуру *Ю. А. Балакирев* и редактор литературно-художественного журнала «Подъем» (Воронеж) *И. К. Вовчаренко*.

В. А. Сарычев и члены его научной школы являются признанными научными экспертами. Они неоднократно оппонировали на защитах кандидатских и докторских диссертаций, составляли отзывы на авторефераты, рецензии на монографии и иные научные издания, на произведения липецких писателей.

Целенаправленно проводимая представителями научной школы В. А. Сарычева исследовательская и оттачивающаяся от нее учебно-методическая работа обеспечивает фундаментальную подготовку студентов-филологов по основным теоретико- и историко-литературным дисциплинам, ориентируя наиболее подготовленных из них на перспективу продолжения обучения в качестве магистрантов и аспирантов. В частности, В. А. Сарычев, Я. В. Са-

рычев, В. С. Расторгуева давно и успешно внедряют в практику вузовского образования разработанные ими оригинальные научные концепции, постоянно апробируют их в основополагающих для гуманитарного знания курсах истории русской литературы XIX—XX веков, в курсе истории русской литературной критики и целом ряде оригинально-авторских курсов по выбору.

Научная деятельность.

Еще с советских времен монографии и основные статьи В. А. Сарычева получили общесоюзный резонанс; его имя встало в один ряд с именами крупнейших исследователей русского символизма и футуризма. И до сих пор его идеи и труды не утратили актуальности, новаторского звучания, широко востребованы в России и ряде зарубежных центров изучения славистики. То же самое применительно к периоду с начала 2000-х годов можно сказать и о научно-исследовательской деятельности Я. В. Сарычева, в монографиях и статьях которого разрабатываются новые области в гуманитарной науке, стоящие на стыке литературоведения и философского знания, оригинальные теоретико-методологические принципы изучения русской литературы и философии, религиозно-художественного модернизма в России, творческого наследия Д. С. Мережковского и В. В. Розанова.

Центральные работы В. А. Сарычева и Я. В. Сарычева включены в библиографические своды ряда авторитетных академических изданий, известны за рубежом, представлены в библиотеках ведущих западных центров изучения славистики. Библиографические сведения об ученых, характере их научной деятельности и основных исследованиях содержатся в изданиях: *Чупринин С. И.* Новая Россия: мир литературы: Энциклопедический словарь-справочник: В 2 т. — СПб., 2003. — Т. 2; *Кто есть кто в российском литературоведении*: Библиограф. словарь-справочник [Who is Who in Russian Literary Studies: Biobibliographical Reference Book] / ИНИОН РАН; Отд. литературоведения; Гл. ред. Николюкин А. Н.; Науч. ред. Ревякина А. А. — М., 2011; *Воронежская историко-культурная энциклопедия*: Персоналии. — Изд. 2-е, доп. и испр. / Под общ. ред. О. Г. Ласунского. — Воронеж, 2009; *Липецкая энциклопедия*: В 3 т. — Липецк, 2001. — Т. 3, а также на интернет-сайтах [http:// www.ozon.ru](http://www.ozon.ru), [http:// www.nkbooks.ru](http://www.nkbooks.ru), [http:// www.alib.ru](http://www.alib.ru), <http://vak.ed.gov.ru>, <http://magazines.russ.ru>, <http://aspirants.ru>, <http://www.lib.ua-ru.net> и др.

На данный момент **в количественном отношении результаты научной школы отражены в десяти монографиях**, из которых *две новых монографии В. А. Сарычева опубликованы в текущем 2017 году*. Сверх того, три прежних монографии Я. В. Сарычева переизданы в формате электронного ресурса центральным издательством «Флинта-Наука». Члены научной школы суммарно являются авторами **свыше двух сотен статей**, опубликованных в ведущих российских журналах, таких как «Русская литература», «Известия Академии наук. Сер. литературы и языка», «Литература в школе», «Филологические науки», «Вестник Московского университета», в Вестниках веду-

щих российских университетов, в авторитетных, индексируемых в РИНЦ столичных и региональных сборниках статей, в материалах международных и всероссийских научных конференций, в зарубежных изданиях — в Чехословакии (В. А. Сарычев), в Украине (Я. В. Сарычев). Я. В. Сарычев является также автором 11 словарных статей в издании: Розановская энциклопедия / ИНИОН РАН; Под ред. проф. А. Н. Николюкина. — М.: РОССПЭН, 2008.

За отчетный период в рамках научной школы В. А. Сарычева опубликованы:

А) монографии:

- 1) Сарычев, В. А. Феномен русского модернизма. Религия. Эстетика. Творчество жизни: Монография / В. А. Сарычев. — М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. — 704 с. (43,12 п.л.)
ISBN 978-5-9765-2985-4 (ФЛИНТА)
ISBN 978-5-02-039353-0 (Наука)
- 2) Сарычев, В. А. Метафизика русской литературы: избранные труды / В. А. Сарычев. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — 309 с. (19,4 п.л.).

Б) переизданные монографии (в формате электронного ресурса; по договору № 2259 от 28 ноября 2016 г., г. Москва):

- 1) Сарычев, Я. В. Религия Дмитрия Мережковского: «Неохристианская» доктрина и ее художественное воплощение: монография / Я. В. Сарычев. [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2017. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97139>

ISBN 978-5-9765-3382-0 (14 п.л.)

- 2) Сарычев, Я. В. В. В. Розанов: логика творческого становления (1880—1990-е годы) : монография / Я. В. Сарычев. [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2017. — 319 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97164>)

ISBN 978-5-9765-3381-3 (20 п.л.)

- 3) Сарычев, Я. В. Творчество В. В. Розанова 1900—1910-х годов: феноменология религиозных и художественно-эстетических исканий: монография / Я. В. Сарычев. [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — М.: ФЛИНТА, 2017. — 163 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/97163>

ISBN 978-5-9765-3380-6 (10,5 п.л.)

В) глава в коллективной монографии:

Сарычев, В. А. «Творение чисто русское...» (Гоголь и судьба России в полемике славянофилов и западников) / В. А. Сарычев // Мен-

тальные аспекты русской филологии: монография. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — С. 119—140 (1,5 п.л.)

Г) статьи, индексируемые в международных базах данных (Scopus):

Sarychev Ya. V. Reasons for “Privacy”: V. V. Rozanov and the Novel of His Literary Destiny // Information: An International Interdisciplinary Journal / Published by International Information Institute (Japan). — Vol. 20. No 7 (A), July 2017. — pp. 4809—4823.

ISSN 1343-4500

ISSN 1344-8904

[Текст и аннот. на англ. яз.] 1,2 п.л.

Д) статьи в журналах перечня ВАК:

- 1) Сарычев В. А. Литературный персонаж и его прототип. А. Блок в восприятии А. Толстого романиста и публициста / В. А. Сарычев // Литература в школе. — 2017. — № 5. — С. 6—11 (0,8 п.л.).
- 2) Сарычев В. А. «Кошунства мои с избытком покрываются стоянием на страже» (лирическая драма А. Блока «Балаганчик»: «страсть к разрушению» как путь к «творческой страсти») / В. А. Сарычев // ФилоLogos. — Вып. 1 (32). — Елец: Елец. гос. ун-т им. И. А. Бунина, 2017. — С. 46—58 (0,7 п.л.).
- 3) Сарычев В. А. «Мне важен не человек, а его отношение к тайне» (символизм раннего Андрея Белого: теургия и этика художника) / В. А. Сарычев // Вестник Российского университета дружбы народов. Сер.: Литературоведение. Журналистика. — М., 2017. — Т. 22. — № 2. — С. 213-226 (1 п.л.).
DOI 10.22363/2312-9220-2017-22-2-213-227
- 4) Сарычев В. А. «Революция пола» в жизни и творческом сознании Д. С. Мережковского и З. Н. Гиппиус (статья первая) / В. А. Сарычев // Филологические науки: Научные доклады высшей школы: Междунар. науч. журн. — М., 2017. — № 5. — С. 83—91 (0,6 п.л.).
DOI 10.20339/PhS.5-17.083

Е) статьи в изданиях РИНЦ (по материалам всероссийских научных конференций):

1) Сарычев, Я. В. Диалектика методологических и ценностных установок в литературной критике Д. С. Мережковского (штрихи к проблеме) / Я. В. Сарычев // Аксиологический диапазон художественной литературы: сб. науч. статей / Под науч. ред. В. Ю. Боровко, О. В. Лапатинской; М-во образования Респ. Беларусь, НАН Беларуси, Витебск. гос. ун-т имени П. М. Машерова, Ин-т литературовед. имени Я. Купалы. — Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. — С. 59—63. (0,7 п.л.).

2) Сарычев, В. А. «...Вся история моего внутреннего развития “напророчена” в “Стихах о Прекрасной Даме” / В. А. Сарычев // Слово. Предложение. Текст. Коммуникация: Сб. науч. тр., посвящ. памяти профессора А. И. Долгих. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — С. 293—302 (0,8 п.л.)

3) Сарычев, Я. В. Об объективном значении «субъективно-художественного метода критики» Д. С. Мережковского / Я. В. Сарычев // Слово. Предложение. Текст. Коммуникация: Сб. науч. тр., посвящ. памяти профессора А. И. Долгих. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — С. 303—308 (0,4 п.л.)

4) Расторгуева, В. С. Метафора «отец — сын» в современной отечественной прозе / В. С. Расторгуева // Слово. Предложение. Текст. Коммуникация: Сб. науч. тр., посвящ. памяти профессора А. И. Долгих. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — С. 287—292 (0,4 п.л.)

5) Сарычев, Я. В. «Около тайны» Леонида Семенова в контексте литературной политики журнала «Новый путь» / Я. В. Сарычев // VI Семеновские чтения: наследие П. П. Семенова-Тян-Шанского и современная наука: материалы Международной научной конференции, посвящ. 190-летию со дня рождения П. П. Семенова-Тян-Шанского (19—20 мая 2017 г., г. Липецк) / Редкол.: Н. В. Федина (предс.) и др.; ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, РФФИ, Админ. Липецк. обл., ЛОО ВОО «Русское географическое общество», Семенов. благотворит. об-во. — Липецк: ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, 2017. — С. 337—341. (0,5 п.л.)

Участие в конференциях:

1) Я. В. Сарычев принял участие в международной научной конференции за пределами Российской Федерации (Республика Беларусь): «Аксиологический диапазон художественной литературы: Международ. науч. конф. (Респ. Беларусь, Витебск, 23—24 марта 2017 г.) / М-во образования Респ. Беларусь, НАН Беларуси, Витебск. гос. ун-т имени П. М. Машерова, Ин-т литературовед. имени Я. Купалы. Доклад «Диалектика методологических и ценностных установок в литературной критике Д. С. Мережковского (итрихи к проблеме)» на секции «Характер ценностных ориентаций в литературе».

2) В. А. Сарычев, Я. В. Сарычев, В. С. Расторгуева приняли очное участие во всероссийской научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения А. И. Долгих (1927—1996) «Слово. Предложение. Текст. Коммуникация» (21 апреля 2017 г.; на базе ЛГПУ, секц. 4. «Интерпретационные аспекты литературоведения: проблемы и перспективы»).

3) Я. В. Сарычев принял очное участие в международной научной конференции на базе ЛГПУ «VI Семеновские чтения: наследие П. П. Семенова-Тян-Шанского и современная наука: Международ. науч. конф., посвящ. 190-летию со дня рождения П. П. Семенова-Тян-Шанского (19—20 мая 2017 г., г. Липецк) / ЛГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского, РФФИ, Админ. Липецк. обл., ЛОО ВОО «Русское географическое общество», Семенов. благо-

творит. об-во. Доклад ««Около тайны» Леонида Семенова в контексте литературной политики журнала «Новый путь»» на секции «Филология».

Помимо того, Я. В. Сарычев осуществлял по заданию вуза научную редактуру и корректуру одного из разделов («Педагогика») сборника материалов указанной конференции, что отражено в выходных данных издания и оформлено соответствующим договором (№ 1907/5 от 19 июля 2017 г.).

4) 5—6 декабря 2017 года В. А. Сарычев и Я. В. Сарычев примут очное участие во всероссийской научной конференции «Литературная классика XX века», организуемой профильной кафедрой Воронежского государственного университета, проводящейся в рамках подготовки к 100-летию названного вуза и непосредственно посвященной столетию со дня рождения основателя кафедры советской литературы заслуженного деятеля науки, доктора филол. наук проф. А. М. Абрамова (1917—2005).

Перспективы научных исследований.

В текущем году приоритетом научно-исследовательской деятельности для В. А. Сарычева и Я. В. Сарычева стала подготовка к изданию (с последующим изданием) оригинальных монографий и переизданию снискавших авторитет и устойчивый спрос в научном сообществе ранее опубликованных исследований. Также велась работа по дальнейшему уяснению вопросов теории и методологии, общих закономерностей и эволюционного развития явлений, входящих в орбиту интересов научной школы. На основе уже проделанной работы планируется подать заявку на грант РФФИ (конкурс проектов фундаментальных научных исследований) не позднее сентября 2018 года.

В 2018 году В. А. Сарычев планирует издать *монографию «Александр Блок»* (40 п.л.), подытоживающую многолетние исследования по данной теме, в одном из центральных издательств г. Москвы. В. Сарычев планирует издать *монографию «На пике «религиозной революции». Три года из истории русского модернизма»* (14 п.л.) в одном из центральных издательств г. Москвы. С данной целью до февраля 2018 года планируется подать две соответствующие заявки на грант РФФИ (конкурс проектов по изданию научных трудов).

Таким образом, *планируется подать не менее трех заявок на разные конкурсы, проводимые в формате РФФИ*. Соответствующие документальные материалы в целом готовы.

В отношении издания «Сарычев В. А. Метафизика русской литературы: избранные труды (Липецк, 2017)» начата подготовка к коммерциализации РИД.

Предполагается участвовать во внутривузовском конкурсе научных работ, планируемых к публикации в журналах БД Scopus или WoS, а также самостоятельно изыскивать возможности для публикации статей в российском сегменте изданий, входящих в международные базы научного цитирования.

Планируется не снижать публикационную активность в изданиях, входящих в Перечень ВАК и индексируемых в РИНЦ. Все представители науч-

ной школы В. А. Сарычева в 2018 году опубликуют результаты проведенных ими исследований в соответствующих российских журналах, сборниках статей и материалов международных / всероссийских научных конференций.

Организация научных мероприятий. В 2017 г. проводилась во внутривузовском масштабе, в форме подготовки студенческих научных докладов в рамках Месячника науки ЛГПУ и иных мероприятий подобного рода (В. А. Сарычев, Я. В. Сарычев, В. С. Расторгуева, О. Н. Руднева).

Помимо того, Я. В. Сарычев принял участие в подготовке к выпуску сборника материалов престижной для именного вуза конференции «VI Семёновские чтения: наследие П. П. Семёнова-Тян-Шанского и современная наука» (см. выше), а также участие в проверке работ школьников (75 шт.) в рамках Открытой олимпиады «Грамотей» в период 30.03.2017 — 01.04.2017 (мероприятие по статье «доходы на науку»; по информации внутривузовской базы данных, *заработано 20080,00 р.* из средств местных бюджетов).

Сарычев Я. В. также подавал заявку на конкурс инновационных проектов ЛГПУ имени П. П. Семёнова-Тян-Шанского в номинации «социальный инновационный проект по приоритетному направлению регионального социально-экономического развития». Название проекта: «Создание туристско-рекреационной зоны «Липецк литературный, Липецк исторический». Заявка прошла 1-й этап регистрации 10.05.2017; на втором этапе набрала наибольшее количество голосов, но в итоге поддержана не была по причинам, не зависящим от автора-разработчика. Планируется продолжить в 2018 году консультации с бизнес-сообществом по вопросу возможности реализации исходного проекта на базе ЛГПУ имени П. П. Семёнова-Тян-Шанского.

В. А. Сарычев и Я. В. Сарычев имеют большой опыт проведения фундаментальных по проблематике и масштабных по охвату участников международных и всероссийских научных конференций. За период с 1999 года ими при поддержке членов кафедры литературы были организованы и проведены: Международная научная конференция «Творчество А. С. Пушкина и русская культурная традиция» (1999); I, II и III Всероссийские (с фактическим международным участием) конференции «Русская литература и философия: постижение человека» (2001, 2003, 2009), собиравшие до 100 (ста) иногородних участников от именитых докторов наук до аспирантов со всех регионов России, а также из Украины и Белоруссии (*подробнее см. в предыдущих отчетах*). Подобный уникальный опыт необходимо возобновить, однако ряд объективных факторов не позволяют на прежнем уровне (и с достижением прежнего резонанса во всероссийском масштабе) решать данную задачу, по крайней мере, в перспективе ближайшего года. Тем не менее, планируется организовать работу по концептуальной и практической подготовке к проведению международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня кончины выдающегося русского писателя и мыслителя В. В. Розанова (начало 2019 г.) в контексте осмысления культурных событий предреволюционных и пореволюционных лет, трагической истории России в целом (масштаб мероприятия предполагает его финансирование из средств

федеральных грантов с возможным привлечением внебюджетных ресурсов Липецкой области).

В. А. Сарычев и Я. В. Сарычев имеют опыт выполнения **фундаментальных исследований в рамках государственного задания Министерства образования и науки РФ**. В 2009—2012 гг. успешно проведены НИР на темы: *«Русский символизм в контексте философско-социальной и культурно-эстетической парадигм конца XIX — начала XX века»*; *«Проблемы «жизнетворчества» в эстетике и художественной практике русского реализма XIX века и модернистских течениях рубежа XIX—XX вв.»*; *«Творчество жизни» как универсалия (смысловая доминанта) Серебряного века русской литературы: художественно-эстетический, ментально-психологический и социокультурный аспекты*. Была разработана оригинальная методология научного исследования историко-литературного процесса рубежа XIX — XX веков в свете сопутствующих философских и социокультурных процессов, опубликованы монографии и статьи в центральной печати; достигнуты высокие результаты; отчеты НИР утверждены (подробнее см. в предыдущем отчете). Руководитель научной школы на ближайшую перспективу ставит задачу обеспечения необходимых научно-квалификационных параметров, позволяющих вновь претендовать на выполнение НИР в рамках министерского задания.

Заявленное направление, совокупные параметры, результаты научной деятельности специалистов под общим руководством доктора филологических наук, профессора В. А. Сарычева отвечают большинству критериев научной школы, утвержденных «Положением о научных школах ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского».

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка
и литературы Института филологии
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный
педагогический университет
имени П. П. Семенова-Тян-Шанского»

В. А. Сарычев